



MEMORIĀLO MUZEJU RESTAURĀCIJAS PROBLĒMAS UN RISINĀJUMI

Donorvalstu – Islandes Republikas, Lihtenšteinas Firstistes un Norvēģijas Karalistes – īstenotā Eiropas Ekonomikas zonas (EEZ) finanšu instrumenta programmas LV04 „Kultūras un dabas mantojuma saglabāšana un atjaunināšana” neliela apjoma grantu shēmas „Kultūras mantojuma saglabāšana” ietvaros tiek īstenots projekts „Jāņa Akuratera muzeja restaurācija” (projekta identifikācijas Nr. EEZLV04/GSKMS/2013/17) – tiks restaurēta dzejnieka Jāņa Akuratera muzeja galvenā ēka, kas 1933. gadā celta pēc arhitekta Vernera Vitanda projekta. Šobrīd ēka ir Valsts nozīmes arhitektūras piemineklis Nr. 8945 un Valsts nozīmes vēsturiska notikuma vieta Nr. 8596. Restaurācijas projekta partneri ir VAS „Valsts nekustamie īpašumi” un Lillehammeres muzeju apvienība.

Minētā projekta ietvaros 26. novembrī Ojāra Vācieša muzejā, O. Vācieša ielā 19, notiks seminārs MEMORIĀLO MUZEJU RESTAURĀCIJAS PROBLĒMAS UN RISINĀJUMI.

Vairākos Latvijas memoriālajos muzejos šobrīd norit restaurācijas darbi. Daži muzeji, piemēram, Aspazijas māja Dubultos, Ādolfa Alunāna muzejs Jelgavā, pēdējos piecos gados ir restaurēti, tādējādi ne tikai nodrošinot vēsturisko ēku saglabātību, bet arī radot iespējas muzeja darbības attīstībai. Tajā pašā laikā ir muzeji, kas jau ilgstoši gaida iespēju restaurēt savas ēkas...

Seminārā MEMORIĀLO MUZEJU RESTAURĀCIJAS PROBLĒMAS UN RISINĀJUMI iecerēts runāt par tēmām, kas ir būtiskas, domājot par vēsturisko, ar izcilu personību dzīvi saistīto ēku restaurāciju un muzeju ekspozīciju izveidi šajās ēkās. Viens no jautājumiem, kas tiks skarts vairākos priekšlasījumos, ir vēsturisko ēku un vides izpētes nepieciešamība un tās norises kvalitāte kā galvenais ēku atjaunošanas darba un ekspozīcijas izveides veiksmīga galarezultāta priekšnoteikums.

Seminārā tiks aplūkota gan Latvijas pieredze, tai skaitā arheoloģiskie izrakumi, kas veikti Ernesta Birznieka-Upīša dzimtajās mājās, gan Norvēģijas pieredze, veicot izpēti un visas iespējamās informācijas dokumentēšanu, lai muzejam novēlēto mūsdienu mākslinieces Reidunas Tordholas māju pārvestu uz Maihaugenas brīvdabas muzeju.

Seminārā paredzēts iezīmēt, kāda ir memoriālo muzeju vieta nozares kontekstā, un runāt par muzeju ēku pārbūvju arhitektoniskajiem aspektiem, kad, īstenojot restaurācijas procesus, nākas

saskarties gan ar ēkas sākotnējā arhitekta redzējuma respektēšanu, gan ar nepieciešamību risināt jaunu ēkas lietošanas funkciju nodrošināšanu.

Seminārā būs iespēja iepazīt Jāņa Akuratera muzeja restaurācijas un ekspozīcijas izveides projektus.

Semināra norises laiks: 26. novembris plkst.14.00–17.20.

Reģistrācija – plkst. 13.30–14.00

Semināra programma:

Ināra Caunīte, arhitekte (Rīga, Latvija). *Jāņa Akuratera muzeja restaurācijas projekts*

Jānis Garjāns, Latvijas Republikas Kultūras ministrijas Kultūrpolitikas departamenta Muzeju nodaļas vadītājs (Rīga, Latvija). *Memoriālie muzeji muzeju nozares kontekstā...*

Ina Līne, mākslas zinātniece. (Bauska, Latvija). *Memoriālās vides materiālās liecības un to pētniecības nozīme*

Dainis Bruģis, Jāņa Akuratera muzeja eksperts (Bauska, Latvija). *Akuratera mājas interjera atjaunošana; koncepcija un realizācija*

Kafijas pauze

Kore Hosars (*Kåre Hosar*), Maihaugenas muzeja krājuma glabātājs, kurators (Lillehammer, Norvēģija). *No mākslinieka mājas par muzeju. Reidunas Tordholas mājas dokumentācija*

Sanita Ratniece, *Pastariņa muzeja* vadītāja (Dzirciems, Latvija). *Arheoloģiskie izrakumi Ernesta Birznieka-Upīša dzimtajā sētā "Bisniekos" 2010.–2015. Ieceres, rezultāti un nākotnes vīzijas*

Maija Matisa, Ādolfa Alunāna memoriālā muzeja vadītāja (Jelgava, Latvija). *Muzejs pēc restaurācijas...*

Artis Zvirgzdiņš, arhitektūras kritiķis, arhitektūras platformas *A4D* redaktors (Rīga, Latvija). *Muzeju ēku pārbūvju arhitektoniskie aspekti*

Diskusijas

Semināra darba valodas – latviešu un norvēģu. Nodrošināts tulkojums latviešu valodā.

Semināru rīko:

Memoriālo muzeju apvienība un Latvijas memoriālo muzeju darbinieku ICOM apakškomiteja
Atbalsta: Eiropas Ekonomikas zonas (EEZ) finanšu instrumenta programma LV04 „Kultūras un dabas mantojuma saglabāšana un atjaunināšana”

Informāciju sagatavoja Sandra Zobena,
Memoriālo muzeju apvienības sabiedrisko attiecību speciāliste